

WÖRTERWERKSTATT 17. Juli 2010 ERZÄHL MIR WAS



Carl Norac, Thomas Bass: 55 kurze Quatschgeschichten zum Längerdichten

Nachgedichtet von Edmund Jacoby
Verlagshaus Jacoby & Stuart

Was ist das Wichtigste an einer Geschichte? Der Anfang natürlich! Wenn man eine Geschichte erfinden will, dann ist aber der Anfang auch das Allerschwierigste. Mit diesem Buch aber nicht mehr, denn da gibt's gleich 55 völlig verrückte Anfänge, und die sind auch noch bebildert. Wem dazu nichts einfällt, dem ist nicht mehr zu helfen!



Noel Streatfeild: Zirkusschuhe

Aus dem Englischen von Irmela Brender
Verlag Carlsen

In dieser Geschichte, die mehr als 50 Jahren in England spielt, geht's um die Geschwister Santa und Peter, die bei einer alten Tante aufwachsen. Als die plötzlich stirbt, haben die beiden Angst, in ein Heim abgeschoben zu werden. Da fällt ihnen Onkel Gus ein, der mit einem Zirkus unterwegs ist. Die beiden hauen ab und haben Glück: sie finden den Onkel, der schickt sie nicht weg und die Geschwister lernen ein völlig neues Leben kennen.

Sie erleben das Zirkusleben aus nächster Nähe – vor allem dann, wenn das Zelt nicht aufgebaut ist, sondern die alltägliche Arbeit getan werden muss. Und das – so lernen sie schnell – ist keine leichte Arbeit. Aber Santa und Peter finden ihren Platz bei den Artisten...



Barbara Rose, Kerstin Völker: Ich tausche meine Mama um

Verlag Annette Betz

Mamas können ganz schön anstrengend sein! Die von Pauline jedenfalls will immer was, es passt ihr nichts und Zeit hat sie auch keine, schon gar nicht zum Spielen.

Also beschließt Pauline, dass eine neue Mama her muss.

Sie marschiert sie los und sieht sich nach einem neuen "Modell" um. Und als sie die Mutter des Antiquitätenhändlers kennenlernt, glaubt sie, am Ziel ihrer Wünsche zu sein.

Doch mit der Zeit merkt Pauline, dass eine umgetauschte Mama nicht die richtige ist...